



Преподаватель: *Краснова Марина Владимировна*

Образование высшее. С отличием окончила Институт дизайна и рекламы при Международной академии бизнеса

и управления, получив квалификацию дизайнера по специализации «дизайн текстиля».

Принимала участие в ряде выставок:

1993 г. – Художественная галерея «Палитра».

1994 г. – ВВЦ. Выставка «Мода – 94».

1994 г. – Международный центр торговли на Красной Пресне. Выставка, посвящённая

туризму.

1995 г. – Выставка, посвящённая Дню города в кинозале «Орион».

1995 г. – ЦДХ. Рождественская выставка.

1996 г. – ЦДХ. Отчётная выставка ВУЗа.

1996 г. – Международный центр торговли. Выставка батика, посвящённая дню 8 Марта.

1997 г. – Международный центр торговли. Выставка «Реклама - 97».

1997 г. – ЦДХ. Рождественская выставка московских художников.

В настоящее время является доцентом кафедры академических и общехудожественных дисциплин Института дизайна и рекламы,

преподавателем академической и декоративной живописи.

Прозрачная и нежная, капризная и текучая, сочная и свежая. И всё это – акварель, такая старинная

и такая современная. Возможности этой техники очень широки, она может быть и академичной,

и декоративной, и реалистичной, и абстрактной.

Данный курс предназначен для широкого круга обучающихся: для тех, кто только начинает приобщаться к живописи,

и для тех, кто желает возобновить своё знакомство с акварелью и совершенствоваться дальше.

Задания выстроены по принципу от простого к более сложному. Помимо разнообразных техник и приёмов акварели

в процессе обучения осваиваются необходимые основы цветоведения, композиции, законы светотени, тонального и цветового равновесия.

Приглашаю всех тех, кто готов открывать для себя что-то новое, кто не боится смелых творческих экспериментов,

кого радуют разноцветные сияющие краски, оставляющие волшебные живописные

следы на белой бумаге.

В программу обучения входят следующие темы:

Волшебная акварель.

Экскурс в историю техники, просмотр произведений живописи мастеров-акварелистов, классиков и современников.

Разноцветная акварель.

Основные законы и понятия цветоведения, цветовые гармонии.

Тональная акварель.

Техника гризайли, понятия тона и светотени в живописи.

Прозрачная акварель.

Техника а-ля прима, в один слой.

Туманная акварель.

Техника по сырой бумаге.

Сочная акварель.

Изображение фруктов, овощей, плодов, листьев, цветов и других предметов несложных форм.

Живописная акварель.

Натюрморт из 2-х и более предметов простых геометрических форм. Правила компоновки и цветового взаимодействия.

Безграничная акварель.

Всё многообразие приёмов и техник, создание фактур с помощью дополнительных материалов:

соли, воска, мыла, штампов, трафаретов и т.д.

Творческая акварель.

Поиск новых авторских техник, приёмов и фактур путём творческого эксперимента.

Декоративная акварель.

Основы декоративной композиции. Декоративное панно в технике коллаж на основе элементов

простых геометрических форм.

Занятия, продолжительностью 2 часа, проходят один раз в неделю (4 раза в месяц).
Учебный год с октября по май (8 месяцев).

Возраст от 15 лет. Группы дневные.

Занятия проходят по адресу: ул. Бауманская 28/25.

Запись на курсы по тел. +7 499 261-60-60 или +7 905 559-07-43.

А также можете отправить заявку на e-mail: artkizhi@yandex.ru, указав имя, фамилию и название курса, на который хотите записаться.